

Esta é a ilustração da capa do cd **NHA MININU**. Cola esta folha num cartão mais duro, recorta pelo tracejado para ficares com as peças de um puzzle, depois é só montar, consegues?

NHA MININU



No cd **NHA MININU** são tocados muitos instrumentos musicais da **Guiné-Bissau**. Olha para os instrumentos e completa com as letras que faltam nos nomes de cada um. Já tocaste algum?



_____ A



D _ _ _ D _ _ _



_____ R _ _



B _ _ _ B _ _ _



_____ A B _ _ _



_____ E _ _ É



_____ M _ _ R _ _



_____ L _ _ F _ _

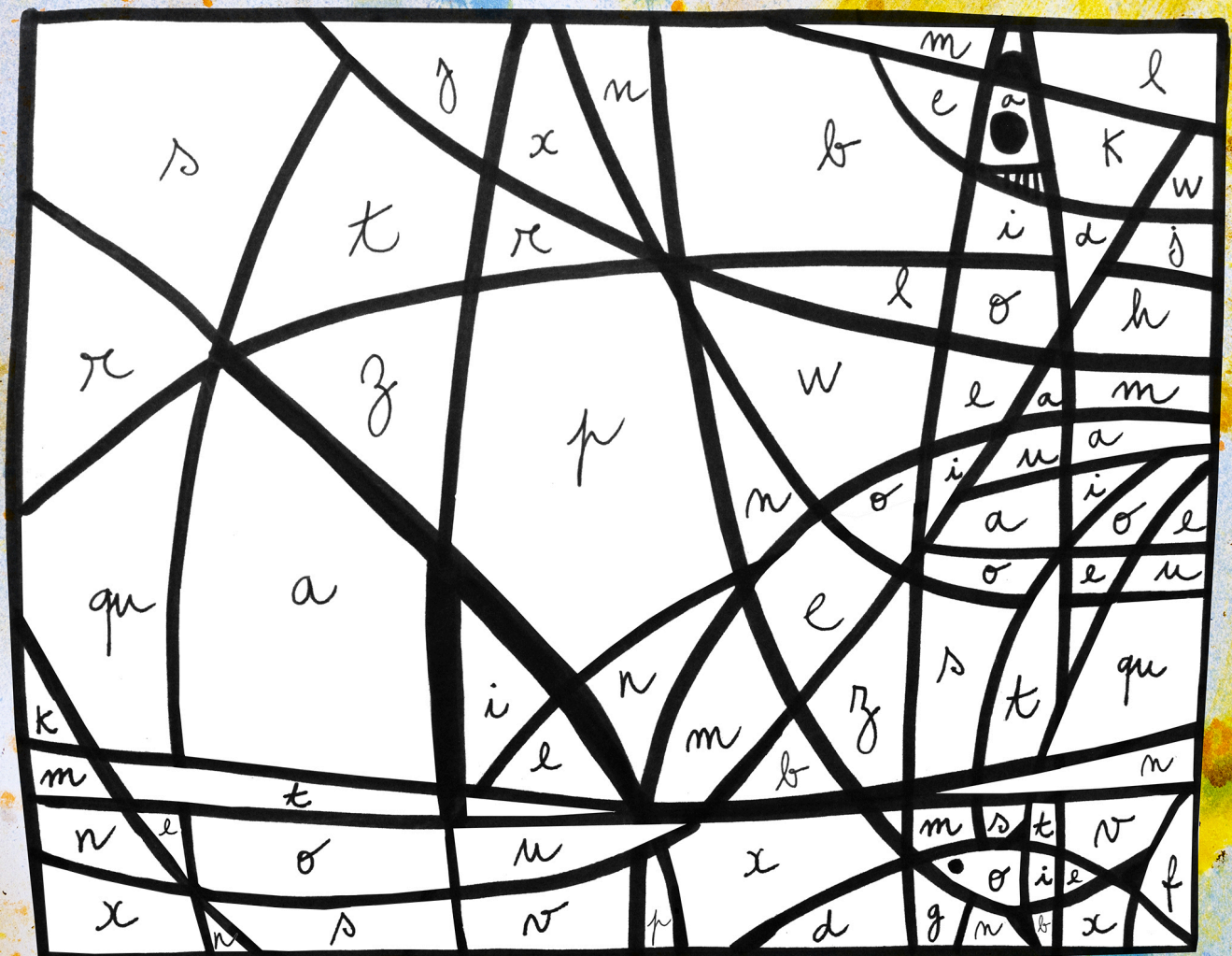
Na música 2, **A TUA MÃE SÓ FOI À PESCA**, a mãe apanhou muitos **caranguejos** e **bicas**. Com uma linha liga o número de caranguejos e bicas às cabaças correspondentes.



Na música 23, **DE QUE TANTO CHORAS, MENINO?**, a mãe do
bebê **madrugou** para ir **cultivar** o **arrozal**. Ajuda a mãe a encontrar
o caminho certo para casa.



Na música 29, **ACENDAM O FAROL**, o **barco à vela** precisa de luz para poder navegar. Pinta os espaços que têm vogais e deixa em branco os espaços que têm consoantes. No final irás encontrar os três elementos desta música: o **FAROL**, o **BARCO** e a **TAINHA**.



Encontra no jogo **SOPA DE LETRAS** as palavras das imagens que estão nesta folha. Podem estar escritas na horizontal e na diagonal. Poderás encontrar estes objetos, animais e frutas numa casa da **Guiné-Bissau**.



No âmbito do projeto Cultura i nô balur foi criado um CD de música tradicional infantil da Guiné-Bissau, produzido por A Caravana. Associado a este CD foi desenvolvido um conjunto de fichas, de cariz lúdico-pedagógico, da autoria de Margarida Botelho.

Podem e devem ser impressas, distribuídas e utilizadas por todos, na Guiné-Bissau e em qualquer parte do Mundo.

Poderão ouvir e descarregar gratuitamente o CD nesta página:
www.acaravana.pt

O projeto Cultura i nô balur - Uma Estratégia de Educação para a Cultura na Guiné-Bissau é promovido pela FEC - Fundação Fé e Cooperação, em parceria com a ENGIM, a Universidade Católica da Guiné-Bissau, o Instituto de Educação da Universidade de Lisboa, a Associação de Escritores da Guiné-Bissau e a Afectos com Letras, e financiado pela União Europeia, pela Misereor e pelo Camões, Instituto da Cooperação e da Língua, I.P.

